

子どもから大人まで… 元気に！いきいきと！

Animato Family Concert

アニマート ファミリーコンサート



アニマート ウィンド オーケストラ

Animato Wind Orchestra



客演指揮者
山本 正治

東京藝術大学音楽学部名誉教授、
武蔵野音楽大学特任教授、一
般社団法人日本クラリネット
協会会長。



客演奏者
(トランペット)
枋本 浩規

東京藝術大学音楽学部准教授、
東京音楽大学、名古屋芸術大
学、および聖徳大学音楽学部
非常勤講師。



客演奏者
(トロンボーン)
古賀 慎治

東京藝術大学音楽学部准教授、
日本トロンボーン協会常任理
事。



指揮者
山田 大

東京藝術大学音楽学部管打楽教
員室助手。
アニマート・グループ株式会社
事業本部ウィンドオーケストラ
企画運営事業部 アシスタント。



司会
阿部 智恵美

NHK山形放送局ニュースキャ
スター・レポーターを経てフリー
アナウンサーとなる。アニマー
ト・グループ株式会社の入社式・
社員総会の式典司会も担当。



アニマート・グループ株式会社
代表取締役社長
横山 一郎

尚美学園短期大学(現:尚美学
園大学)音楽学科卒業。トロン
ボーンを古賀慎治、松本照の
各氏に師事。

Program

- ・A. リード アルメニアン・ダンス・パート1
- ・プッチーニ 歌劇「トゥーランドット」より
- ・NHK大河ドラマ「西郷どん」メインテーマ
- ・嵐メドレー
- ・AKB48メドレー
- ・「となりのトトロ」ハイライト ほか

※プログラムは都合により変更になることがあります。

2018年 11月 17日 土

開場 13:30 開演 14:00

栃木県佐野市

佐野市文化会館 大ホール

※入場整理券は、当日会場入り口にて配布予定。

満席の場合はご入場できませんので、あらかじめご了承ください。

主催

アニマート・グループ株式会社

お問い合わせ

児童デイサービス・アニマートさのうえの ☎0283-85-9766

どなた様も
お気軽にお越しください！

入場無料

出演者・主催者紹介



客演指揮者
山本 正治
やまもと まさはる

東京藝術大学音楽学部在学中の1972年に毎日音楽コンクール（現日本音楽コンクール）第1位。安宅賞受賞。卒業後デトモルト北西ドイツ音楽アカデミー（現デトモルト音楽大学）に学ぶ。1975-1982年ライン・ドイツ・オペラの首席クラリネット奏者。1976年コルマル国際室内楽コンクール木管トリオ部門第2位。1980年デュッセルドルフ市より「カンマムジカー」の称号を受ける。帰国後より武蔵野音楽大学で教鞭をとる傍ら、1990-2007年、新日本フィルハーモニー交響楽団客演首席クラリネット奏者を務める。また、木曾音楽祭では長くディレクターを務め、その他多くの国際音楽祭、セイジ・オザワ松本フェスティバル、マスター・ウィンド・プレイヤーズ、ジャパン・チェンバー・オーケストラ等に参加。2007-2018年3月まで東京藝術大学音楽学部教授として、楽器の指導や演奏だけでなく社会と大学をつなぐ重責を担い、多くの演奏会、復興支援に貢献する。武蔵野音楽大学特任教授。一般社団法人日本クラリネット協会会長。瀬木芸術財団芸術アドバイザー。東京藝術大学音楽学部名誉教授。



客演奏者
(トランペット)
柄本 浩規
とちもと ひろき

岐阜県高山市出身。名古屋芸術大学音楽学部弦管打科卒業。トランペットを和久田照彦、津堅直弘の両氏に師事。1985年東京フィルハーモニー交響楽団に入団。91年NHK交響楽団に移籍。96年国際ロータリークラブのスカラシップを得てシュトゥットガルト音楽演劇大学に留学し、H.ロイビン、H.ヴォルフの両氏に師事。89年と2005年ITG（国際トランペット協会）にゲスト・アーティストとして参加。04年と10年リサイタル。2012年4月、東京藝術大学音楽学部准教授に就任。東京音楽大学、聖徳大学音楽学部各非常勤講師。N-crafts、東京プラスシンフォニー各メンバー。



客演奏者
(トロンボーン)
古賀 慎治
こが しんじ

佐賀県生まれ。1986年東京藝術大学音楽学部卒業。1987年新日本フィルハーモニー交響楽団に副首席奏者として入団、1997年4月より首席奏者を務める。1999年8月退団。2000年1月東京都交響楽団に移籍。2012年3月退団。1985年第2回日本管打楽器コンクールトロンボーン部門において第1位受賞。1987年ブラハの春国際音楽コンクールトロンボーン部門ファイナリスト、ディプロマ受賞。1995年12月東京上野の旧奏楽堂、翌'96年1月に佐賀市文化会館にてリサイタルを開催。2001年2月NHK-FM「名曲リサイタル」に出演。2012年4月東京藝術大学音楽学部准教授に就任。トロンボーンを三好隆三、永濱幸雄、神谷敏、アロイス・バンブーの各先生方に師事する。現在、東京藝術大学音楽学部准教授、新日本フィル及び東京都交響楽団団友。日本トロンボーン協会常任理事。



指揮者
山田 大
やまだ ひろ

埼玉県所沢市出身。県立川越高等学校を経て、埼玉大学教育学部音楽専修において音楽教育および作曲を学んだ後、東京藝術大学大学院音楽研究科修士課程器楽（チューバ）専攻を修了。2018年より東京藝術大学音楽学部管打楽器教室において助手を務める。また、同年8月よりアニマート・グループ株式会社事業本部ウィンドオーケストラ企画運営事業部のアシスタントとして、アニマート・ウィンドオーケストラの企画運営に携わっている。チューバを池田幸広、鈴木浩二の各氏に、室内楽を古賀慎治、柄本浩規、日高剛の各氏に、作曲を鈴木静哉氏に師事。演奏のほか、吹奏楽指導、作編曲等に取り組む。ASKS Windsより、「Pegasus Overture for brass dectet」（金管十重奏オリジナル）、「四季のうたメドレー」（ユーフォニアム・チューバ五重奏アレンジ）ほか複数の作品を発表。



司会
阿部 智恵美
あべ ちえみ

山形県山形市出身
青山学院女子短期大学卒業
NHK山形放送局「やまがた630」ニュースキャスター・レポーターを経てフリーアナウンサーとなる。司会・ナレーション・話し方やマナーセミナーにて講師を務める。趣味はピアノ・声楽。電子オルガン講師資格取得
アニマート・ファミリーコンサートの主催であるアニマート・グループ株式会社入社式・社員総会の式典司会も担当。



アニマート・グループ株式会社
代表取締役社長
横山 一郎
よこやま いちろう

1977年青森県八戸市生まれ。尚美学園短期大学（現：尚美学園大学）音楽学科トロンボーン専攻卒業。トロンボーンを松本照（東京金管五重奏団）、古賀慎治（東京藝術大学音楽学部准教授）の各氏に師事。卒業後、病院での介護職、介護サービスの大手企業等にて介護職、管理職の経験を経て、2010年「合同会社アニマート」（現・アニマート・グループ東京合同会社）を設立し、介護保険法に基づく訪問介護サービス事業、児童福祉法に基づく障害児通所支援事業を開始する。2013年「アニマート・グループ株式会社」を設立。代表取締役に就任。児童福祉法に基づく障害児通所支援事業をはじめとした福祉サービス事業の経営を行うと共に、福祉の現場及びマネジメント経験を活かした障害児通所支援のフランチャイズ事業「児童デイサービス・アニマート」「おれんじキッズ・アニマート」を全国に展開している。日頃の感謝をこめて、子どもから大人まで、「元気に！いきいきと！」をテーマに、音楽を楽しんで頂きたい、今年度よりアニマート・ファミリーコンサートを開催する運びとなりました。

主催



アニマート・グループ株式会社

私どもアニマートグループは、介護保険法に基づく「訪問介護・介護予防訪問介護サービス」、障害者総合支援法に基づく「障害福祉サービス」、児童福祉法に基づく「障害児相談支援」「児童発達支援」「放課後等デイサービス」と、私たちと共に福祉事業を全国各地にて運営していただく法人様向けの「フランチャイズ事業」の4つの事業を展開しております。ご高齢者や障がいをお持ちの方々に、住み慣れた地域で、そして住み慣れた在宅において、自分らしい生活ができる福祉サービスの提供を心がけ、地域社会と連携し、福祉事業を通じて社会貢献の一助となれば幸いです。

弊社の社名であるアニマートは、「元気に！いきいきと！」を意味いたします。ご高齢者や障がいをお持ちの方々に、住み慣れた地域で、元気に、いきいきと、お過ごしいただけるようご支援したいという思いから、弊社の代表が愛する音楽の用語から引用し社名といたしました。また、元気の源となる「グリーン」「オレンジ」のビタミンカラーと、幸せな気持ち、やさしい気持ちを与える「ホットピンク」を弊社では企業イメージ色とし、社標は、Animatoの「A」住み慣れた「家」支えあう「人」を表現しております。